



Lingue antiche e moderne

14 2025

Rivista accademica internazionale on-line International refereed on-line journal https://lingue-antiche-e-moderne.it



Lingue antiche e moderne

Direttore responsabile Renato Oniga (Udine)

Condirettrici

Antonella Duso (Padova), Fabiana Fusco (Udine)

Comitato editoriale

Andrea Balbo (Torino), Marco Fernandelli (Trieste), Maria Grazia Masselli (Foggia), Guido Milanese (Milano Cattolica), Anna Orlandini (Paris Sorbonne), Giuseppe Pezzini (Oxford), Paolo Poccetti (Roma Tor Vergata), Elisa Romano (Pavia)

Comitato scientifico

Bernard Bortolussi (Paris Nanterre), Chiara Gianollo (Bologna), Adam Ledgeway (Bergamo), Dominique Longrée (Liège), Franc Marušič (Nova Gorica), Jaume Mateu Fontanals (Barcelona), Lori Repetti (Stony Brook), Giampaolo Salvi (Budapest), Michael P. Schmude (Vallendar), William M. Short (Exeter), Valeria Viparelli (Napoli)

Redazione

Maria Bortoluzzi, Annalisa Bracciotti, Simone Costagli, Andrea Del Ben, Maria Luisa Delvigo, Claudia Di Sciacca, Piervincenzo Di Terlizzi, Renata Londero, Paolo Lorusso, Nicoletta Penello, Anna Maria Perissutti, Milena Romero Allué, Sara Vecchiato. Segreteria di redazione: Alessandro Re

Indirizzo del direttore e sede amministrativa Università degli Studi di Udine, Centro Internazionale sul Plurilinguismo Via Mazzini 3, 33100 Udine (Italia) lam.all@uniud.it; renato.oniga@uniud.it https://lingue-antiche-e-moderne.it

Editore

Associazione Laureate/i in Lingue e letterature straniere Università degli Studi di Udine

Rivista annuale – Pubblicazione del numero 14/2025: 30 novembre 2025 Registrazione al Tribunale di Udine n. 14/2012 del 13-11-2012 ISSN 2281-4841

L'ANVUR ha collocato la rivista in classe A per i settori concorsuali dell'Area 10 - Scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche

CC BY-NC-ND 3.0

FORUM Editrice Universitaria Udinese FARE srl con unico socio Via Palladio, 8 – 33100 Udine Tel. 0432 26001 www.forumeditrice.it

La pubblicazione del presente volume è stata resa possibile grazie al contributo del Centro Internazionale sul Plurilinguismo dell'Università degli Studi di Udine

Indice

Articoli

| Andrea Brunello - Alessandro Re - Giovanni Torresin | |
|---|-----|
| A graph database about Latin nominal compoundsp | . 5 |
| Davide Bertocci - Greta Mozzato | |
| Morphological constraints and diachrony: | |
| the Latin -men suffix | 33 |
| Eleonora Delfino - Roberta Grazia Leotta - | |
| Marco Passarotti - Francesco Mambrini | |
| CorefLat. Annotazione e modellizzazione per la risoluzione | |
| di coreferenze in latino» | 61 |
| we consperence in turno | 01 |
| José Mario Botelho - Leonardo Ferreira Kaltner | |
| Il latino in Brasile nel XVI secolo: una prospettiva | |
| storiografica sull'insegnamento dei gesuiti nel progetto | |
| missionario durante la colonizzazione portoghese» | 93 |
| Fabio Vendruscolo | |
| Proposta didattica per una lettura quantitativa senza ictus | |
| dell'esametro latino» | 119 |
| uen esameno ianno/ | 11/ |
| Gabriele Zanello | |
| I 'nuovi parlanti' nella trasmissione della lingua di minoranza | |
| alle nuove generazioni. Un confronto tra esperienze» | 145 |
| Francescu Maria Luneschi | |
| Acquisizione e utilizzo della lingua còrsa: il supporto | |
| - | 161 |
| della descrizione linguistica» | 101 |

| Marina Branca | |
|--|-----|
| I neoparlanti del corso: una realtà (quasi) impensata» | 185 |
| Piergiorgio Mura | |
| Elementi di purismo linguistico nel sardo scritto | |
| dei nuovi contesti d'uso: un confronto | |
| con il parlato (semi)spontaneo» | 203 |
| Simone Pisano | |
| Che sardo si parla nei media televisivi? | |
| Appunti sulla lingua di neo-parlanti al microfono» | 231 |
| Sophie Mangutsch - Ruth Videsott | |
| New speaker di ladino? Un'analisi sociolinguistica | |
| e morfosintattica | 263 |
| Fabiana Fusco - Gianluca Baldo | |
| Chi sono i 'nuovi parlanti' di lingua friulana? | |
| Alcune considerazioni di politica linguistica» | 295 |
| | |
| Recensioni | |
| Viktor Šklovskij, Rozanov. Dal libro l'intreccio come fenomeno | |
| di stile, traduzione e postfazione di Maria Zalambani, | |
| a cura di Federica Arnoldi, Luca Mignola e Alfredo Zucchi, | |
| Wojtek Edizioni Napoli, 2023. | |
| (Cinzia Cademagnani)» | 321 |